

TREND TOP V PRIEMYSLÉ » ZISKY PODĽAHLI RASTU MIEZD

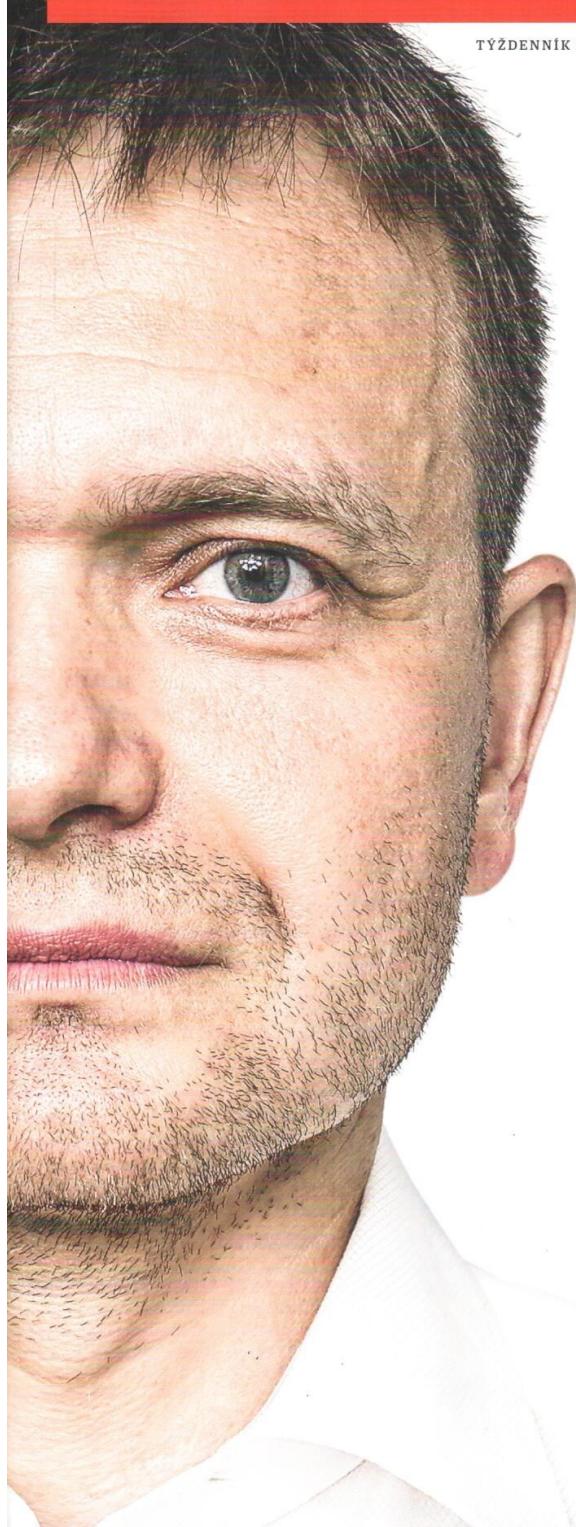
# TREND

TÝŽDENNÍK O EKONOMIKE A PODNIKANÍ  
26. SEPTEMBERA 2019/38

SKUPINA HĽADÁ  
ZAHRANIČNÉHO  
PARTNERA. OBÁVA  
SA POLITIKOV

STRANA 12

# PENTA SA CHCE DELIŤ O NEMOCNICE



**VLÁDA  
ROZSIEVA  
NESTABILITU**  
Ďalší sociálny  
balíček  
zafinancujú  
firmy

STRANA 20

**MEGATENDER  
DOSTAL  
STOPKU**  
Oprava rozbitych  
ciest prvej triedy  
sa presúva  
na neurčito

STRANA 26

Cena pre predplatiteľa 1,78 € Cena 2,49 € [www.trend.sk](http://www.trend.sk)  
TREND pre IBS a AndroID v strede na počítači  
ISSN 1335-0644 38  
9 71335 0680031



NMH216516/02



[www.achilleas.glass](http://www.achilleas.glass)

# ACHILLEAS

GLASS ART & DESIGN

Achilleas Sdoukos umelecký sklár a dizajnér, otvára nový ateliér s galériou v bývalej budove reštaurácie Casablanca



**N**ový ateliér sa nachádza v unikátnych priestoroch po veľkej rekonštrukcii, v budove bývalej reštaurácie Casablanca na Kolibe v Bratislave. Svoje diela tam budú spoločne vystavovať s mamou maliarkou Ingrid Zámečníkovou. Takmer 10 rokov budova bývalej reštaurácie chátrala. Po ročnej veľmi náročnej rekonštrukcii sa tieto priestory premenili do podoby veľkého ateliéru. Priestory by mali byť koncom októbra dokončené.

Trojpodlažná budova bude mať samostatnú pracovnú časť. Dielňa bude rozšírená o nové stroje, zariadenia, a technológie, ktoré sú neodmysliteľnou súčasťou sklárskej tvorby. Prízemie bude tvoriť galéria diel interiérového dizajnu.

„Veľmi sa na to teším, bude to mať úplne inú iskru. Umelecké diela budú umiestnené v priestore, neustále vymýšľame nové spôsoby inštalácií. Chcel by som urobiť originálnu podsvietenú fasádu, aby budova už z exteriéru žiarila a pritaňovala pozornosť. Adresa nového ateliéru je zaujímavá a verím, že to bude aj atraktívny priestor pre našich klientov a partnerov. V novom ateliéri plánujeme organizovať aj rôzne spoločenské podujatia,“ hovorí Achilleas.

Achilleas Sdoukos, sklár a dizajnér slovensko-gréckeho pô-



→ vodu, ktorého umelecký život sa orientuje na tvorivé hľadanie v magickom skle. Nádych luxusu dielam, dodáva kombinácia skla s drahými kovmi, v ktorých zanecháva svoj rukopis. Reprezentuje ich na mnohých výstavách doma aj v zahraničí.

Talentovaný umelec dostal vzťah k umeniu do vienka, v detstve ho obklopovali originálne maľby jeho mamy Ingridy Zámečníkovej, ktorá patrí medzi známe slovenské výtvarníčky, a tak sa aj on vydal v jej stopách. V tvorbe sa dopĺňajú, Ingrid vypĺňa steny svojimi obrazmi, a Achilleas zasa dotvára priestor sklenenými plastikami a úžitkovým dizajnom.

„Umeleckú tvorbu nevnímam ako prácu, ale ako poslanie. Robím ho zo srdca, pre radosť a emóciu, pomoc druhým, a hlavne umenie sprostredkováva ten jedinečný pocit krásy, ktorý nám všetkým obohacuje život,“ hovorí sympatický výtvarník.



NMH216516/02



„Sklo ma jedného dňa očarilo, a už sme spolu späť,“ usmieva sa Achilleas.

Z časti grécky pôvod umelca po otcovi sa ako zrkadlo odráža v jeho tvorbe. Láka ho staroveká antika a mytológia, ktorá je nekonečným zdrojom jeho inšpirácie. Achilleas však zároveň dodáva, že má rád mnohotvárnosť a nechce sa limitovať len niektorými prvkami. Vo svojich dizajnérskych dielach sa snaží spojiť dve veci - vysokú úžitkovosť, a zároveň vložiť doň pridanú hodnotu umenia, aby sa v nom odrážal svojský rukopis.

„Život mi prináša vždy nové témy a výzvy, s ktorými sa veľmi rád popasujem. Je to krásne dobrodružstvo pri práci.“

Rád pracujem aj s technológiami, ako napríklad v poslednom projekte, kde sme vytvorili funkčné sklenené reproduktovery. Je to úžasné môcť popustiť uzdu svojej fantázií,“ dodáva výtvarník.



[www.achilleas.glass](http://www.achilleas.glass)

5810/16